

Veranstaltungsort

Pädagogische Hochschule Heidelberg
Keplerstraße 87 (Altbau)
69120 Heidelberg

Die Veranstaltung wird ausgeschildert sein.

Anfahrt

Öffentlicher Verkehr

Straßenbahnlinie 5 (OEG) Richtung Schriesheim/
Weinheim, Ausstieg Haltestelle „Blumenthal-
straße“, Fußweg nach links entlang der Blumen-
thalstraße bis Keplerstraße

oder

Straßenbahnlinie 21 oder 24 Richtung Hand-
schuhsheim, Ausstieg Haltestelle „Technologie
Park“, Fußweg nach rechts zur Keplerstraße
(Altbau)

Mit dem Auto

Das Parken auf dem PH-Gelände ist Besuchern
nicht gestattet. Die umgrenzenden Gebiete sind
Bewohnerparkzonen bzw. Parkzeitzonen von 2
Stunden mit Parkscheibe.

Barrierefreiheit

Barrierefreie Zugänge zur Hochschule befinden
sich im Innenhof der Hochschule | Zugang über
Keplerstraße.

Quellennachweis: Das Titelbild wurde mit der KI
ChatGPT generiert.

PROFESSIONAL SCHOOL
Lebenslanges Lernen
Weiterbildung und Dialog



**PROFESSIONAL
SCHOOL**

Professional School der
Pädagogischen Hochschule Heidelberg

Keplerstraße 87
69120 Heidelberg
Tel: +49 6221 - 477 522
Fax: +49 6221 - 477 437
profschool@ph-heidelberg.de
www.ph-heidelberg.de/professional-school



**PROFESSIONAL
SCHOOL**

Pädagogische Hochschule
HEIDELBERG
University of Education

Musikatelier Appetit auf KI

Impulse für einen realistischen &
verantwortungsvollen Einsatz
im Musikunterricht



Eine Fortbildung für Lehrkräfte
und pädagogische Fachkräfte

Inhalte

Der Workshop beschäftigt sich mit der Frage, wie Künstliche Intelligenz sinnvoll und reflektiert im Musikunterricht eingesetzt werden kann. Er bietet einen Überblick über Möglichkeiten und Grenzen von KI im Musikunterricht – mit einem klaren Fokus auf didaktische Leitplanken statt auf eine reine Tool-Show.

Anhand exemplarischer Szenarien werden realistische Einsatzfelder für Planung, Differenzierung, Feedbackkultur und kreative Musikpraxis skizziert.

Im Mittelpunkt steht dabei nicht die isolierte Vorstellung einzelner Anwendungen. Stattdessen wird exemplarisch gezeigt, an welchen Stellen des Unterrichtsprozesses KI sinnvoll unterstützen kann.

Es werden unter anderem folgende Aspekte musikspezifisch betrachtet:

- KI-gestützte Planung von Unterrichtseinheiten
- Erstellung und Differenzierung von Unterrichtsmaterial
- kreative Arbeitsformen mit KI im Musikunterricht
- Möglichkeiten und Grenzen automatisierter Feedbackprozesse
- rechtliche und didaktische Fragen beim Einsatz von KI

Ausgewählte Werkzeuge werden im Kontext vorgestellt und stets mit grundlegenden Fragen von Datenschutz, Urheberrecht und schulischer Verantwortung verbunden.

Das Format ist als Input mit kurzen Austauschfenstern angelegt. Im Nachgang erhalten die Teilnehmenden kompakte Materialien, mit denen sich die

vorgestellten Ansätze im eigenen Unterricht datenschutzkonform weiter erproben lassen.

Wichtig ist es dabei, zu zeigen, dass KI kein Ersatz für didaktisches Denken ist, sondern ein Werkzeug, das nur dann sinnvoll wird, wenn es konsequent von musikpädagogischen Zielen her gedacht wird.

Referenten



Ulrich Frefat

Ulrich Frefat ist Lehrer für Musik, Französisch und Ethik. Als Fachleiter für Musik am Staatlichen Studienseminar Thüringen leitet er die AG Digitalität, in der Konzepte für einen pädagogisch reflektierten

Einsatz digitaler Medien und Künstlicher Intelligenz in der Lehrerbildung entwickelt werden. In Fortbildungen und Vorträgen beschäftigt er sich insbesondere mit Fragen der Musikdidaktik, Ensemblearbeit im Unterricht sowie mit den Möglichkeiten und Grenzen von Digitalisierung und Künstlicher Intelligenz im Musikunterricht.



Dr. Mathias Schillmöller

Dr. Mathias Schillmöller Pädagogische Hochschule Heidelberg, Institut für Kunst, Musik und Medien, Seit 2017 Initiator und Leiter des Musikateliers.

Zielgruppe

Lehrkräfte aller Schulformen, Fachberater:innen, Mitarbeiter:innen im Bereich der frühkindlichen Bildung, Musikpädagog:innen.

Bitte mitbringen

Wenn möglich ein eigenes digitales Endgerät (Laptop oder Tablet), um einzelne Beispiele nachvollziehen zu können.

Termin

8. Mai 2026, 10-15 Uhr

Teilnahmegebühr

Die Teilnahme am Workshop ist kostenfrei. Wir freuen uns über eine Spende für das Catering, das die Studierenden des Faches Musik ausrichten.

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über unsere [unsere Homepage](#) oder alternativ für Lehrkräfte aus Baden-Württemberg über das ZSL Mannheim.

Die Fortbildung ist durch die ZSL Regionalstelle Mannheim **amtlich anerkannt**. Lehrkräfte an öffentlichen Schulen in Baden-Württemberg können sich über LFB-Online anmelden: <https://lfbo.kultus-bw.de/lfbo/login>

Die Veranstaltung finden Sie unter dem Lehrgangskürzel: **VNKRRR**